



**Peg & Pinte Tinta Acrilica**

É um produto indicado para pintura de áreas internas de reboco, massa acrílica, texturas, concreto, fibrocimento, repinturas sobre PVA e superfícies internas de massa corrida e gesso. É uma tinta acrílica fosca, ótima qualidade, cobertura e rendimento, maior resistência e fácil aplicação. Sem cheiro \*após 3 horas de aplicação.

**COMPOSIÇÃO**

Resina à base de dispersão aquosa de copolímero estireno acrílico, pigmentos isentos de metais pesados, cargas minerais inertes, glicóis e tensoativos.

<b>APLICAÇÃO</b>	
<b>ACABAMENTO</b>	Fosco
<b>CORES</b>	Disponíveis no catálogo de cores
<b>FERRAMENTAS</b>	Rolo de lã, pincel ou trincha.
<b>DILUIÇÃO</b>	20% em todas as demãos
<b>DEMÃOS</b>	2 a 4, com intervalo de 4 horas entre as demãos.
<b>SECAGEM</b>	Ao toque: 30 min Entre demãos: 4 horas Final: 12 horas
<b>RENDIMENTO</b>	Galão 3,6L: até 72 m <sup>2</sup> Lata 18L: Até 360m <sup>2</sup>
<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	ABNT NBR 11702
<b>TIPO</b>	4.5.3
<b>CONFORMIDADE</b>	ABNT NBR 15079
<b>PRAZO DE VALIDADE</b>	36 MESES

**Peg & Pinte Tinta Acrilica**

**PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE**

De acordo com a norma ABNT NBR 13245: A superfície deve ser firme, coesa, limpa, seca, isenta de poeira, gordura, graxa, sabão e mofo.

<b>SUPERFÍCIE COM PARTES SOLTAS OU CAIADAS</b>	Devem ser raspadas ou escovadas até completa remoção, para em seguida receber o Eucatex Fundo Preparador de Paredes, conforme indicação da embalagem.
<b>SUPERFÍCIES MOFADAS</b>	Remover mecanicamente o mofo, aplicar Eucatex Zero Mofo conforme indicações e aguardar secagem.
<b>COM MANCHAS DE GORDURA</b>	Lavar com solução de água e detergente neutro, enxaguar e aguardar a secagem.
<b>REBOCO NOVO</b>	Deve-se aguardar a cura por, no mínimo, 30 dias. Aplicar 1 ou 2 demãos de Eucatex Selador Acrílico, conforme recomendação da embalagem; se necessário, nivelar a superfície aplicando 2 a 3 demãos de Eucatex Massa Acrílica (áreas molháveis) ou Eucatex Massa Corrida (áreas não-molháveis).
<b>REBOCO FRACO (baixa coesão)</b>	Aplicar Eucatex Fundo Preparador de Paredes conforme recomendação da embalagem e nivelar a superfície, aplicando 2 a 3 demãos de Eucatex Massa Acrílica (áreas molháveis) ou Eucatex Massa Corrida (áreas não-molháveis).

## RECOMENDAÇÕES

1. Para obter um fino acabamento sobre massa corrida ou acrílica, recomendamos utilizar rolo de lã de pelo baixo, o mesmo utilizado para aplicação da tinta epóxi.
2. Em pinturas ou repinturas nas quais existam aplicações ou retoques de massas (Corridas, Acrílicas ou Gesso), podem ser notadas diferenças de brilho após a aplicação. Isso se deve à falta de uniformidade na absorção do substrato. Para evitar o efeito, recomendamos a aplicação da própria tinta diluída com 30% de água somente nos pontos que tiveram as correções de massa.
3. O rendimento prático do produto pode variar em função do método de aplicação, geometria da estrutura, rugosidade e absorção da superfície, espessura da camada de produto depositada, condições atmosféricas e técnica de aplicação.
4. Evite retoques isolados após a secagem da tinta.
5. Não indicamos a utilização combinada ou em mistura, com outros produtos não especificados nesta embalagem.
6. Remoção de sujeiras: no local afetado, utilizar pano ou esponja macia com detergente neutro. Em seguida, limpar com pano umedecido. Efetue a limpeza com movimentos suaves, apenas no local afetado para preservar o acabamento original. No caso de sujidades mais profundas, esse processo poderá ocasionar polimento do filme da tinta (diferença de brilho), não afetando a resistência e a durabilidade.
7. Até 20 dias após a pintura, pingos de chuva isolados podem provocar manchas. Se isso ocorrer, lave imediatamente toda a superfície com água corrente limpa e sem esfregar (para evitar desgaste, agressão do filme ou aumento do brilho).
8. Evite a aplicação do produto em dias chuvosos, temperatura abaixo de 10°C ou acima de 40°C e umidade relativa do ar superior a 90%.
9. A cor demonstrada no catálogo apresenta ligeira variação de tonalidade em relação ao acabamento final por se tratar-se de impressão em papel. A luminosidade do ambiente e a presença de outras cores na superfície em que a tinta será aplicada interferem na percepção da cor escolhida.

Este boletim está sujeito a alterações, sem aviso prévio.  
Data da última revisão: 11/2018

Para mais informações, consulte o CERC (Central Eucatex de Relacionamento com o Cliente) 0800 17 25 54 Consulte nosso site e baixe a FISPQ de nossos produtos  
[www.tintaseucatex.com.br](http://www.tintaseucatex.com.br)

